

## LISE BISSONNETTE LAURÉATE DU PRIX FLEURY-MESPLET

Montréal, le 20 novembre 2009 – Le prix Fleury-Mesplet a été officiellement décerné à Madame Lise Bissonnette lors de la *Soirée du livre en Fête* au Salon du livre de Montréal. Remise par René Bonenfant, président du conseil d'administration du Salon du livre de Montréal, cette distinction lui était attribuée en reconnaissance de son œuvre à titre d'ex-présidente-directrice générale de Bibliothèque et Archives nationales du Québec. À la tête de l'institution pendant 11 ans, elle y a joué un rôle essentiel dans la conservation, la diffusion et l'accessibilité du livre québécois.

Nommée p.-d.g. de la Grande Bibliothèque du Québec en 1998, Lise Bissonnette en a assuré la transformation en établissement culturel national de premier plan à la suite de deux fusions successives, l'une en 2002 avec la Bibliothèque nationale du Québec, l'autre en 2006 avec les Archives nationales du Québec. Dans une entrevue parue à la veille de son départ de la BANQ dans *Métro* en juin dernier, Madame Bissonnette souhaitait rappeler au public le rôle patrimonial de l'organisme : « *La Grande Bibliothèque, ce n'est qu'un des 11 établissements de BANQ. [...] Nous avons 9 centres d'archives et 30 centres agréés qui sont des organismes privés qui gardent des archives et nous garantissons qu'ils ont les bonnes conditions pour le faire. C'est un travail de mémoire et de conseils, extraordinaire. [...] Nous restons en état de veille et nous cherchons à rassembler tout ce qui a été publié au Québec, de la Nouvelle-France à nos jours, tout ce qui se publie à propos du Québec dans le monde.* »

Dans son allocution, René Bonenfant soulignait notamment l'énergie et la détermination extraordinaires de cette visionnaire, ainsi que ses multiples réalisations professionnelles. « *Par où commencer? [...] Car celle à qui j'ai le plaisir de remettre aujourd'hui le prix Fleury-Mesplet pourrait le recevoir à plus d'un titre. [...] Si je vous dis qu'elle est romancière, nouvelliste, essayiste, qu'elle a été tour à tour chroniqueur, correspondante parlementaire, éditorialiste, rédactrice en chef et première femme à diriger le quotidien Le Devoir, vous aurez compris que je parle de Madame Lise Bissonnette.* »

Si Lise Bissonnette a fait ses débuts journalistiques au quotidien *Le Devoir* en 1974, elle en a ensuite été directrice et éditrice entre 1990 et 1998. Analyste politique et culturelle de renom, elle a présidé, durant ce mandat, à une réforme en profondeur de cet influent journal : renouvellement éditorial, redressement financier et renouveau graphique maintes fois primé sur la scène internationale. Lise Bissonnette a écrit trois essais, quatre œuvres de fiction et un livre alliant ces deux genres littéraires.

Sa contribution au débat d'idées et son engagement au sein de la communauté culturelle lui ont valu de nombreuses distinctions, dont huit doctorats *honoris causa*, décernés par des universités du Québec, du Canada et des États-Unis. Elle détient l'Ordre de la Pléiade (Francophonie), est officier de l'Ordre national du Québec et officier de la Légion d'Honneur de France. Après avoir reçu la médaille de l'Académie des lettres du Québec en 1999, elle en est devenue membre en 2004.

**Prix Fleury-Mesplet**

Créé en 1987 par le Conseil d'administration du Salon du livre de Montréal en l'honneur du premier imprimeur de Montréal et pionnier de l'édition au Québec, le prix Fleury-Mesplet fut institué pour honorer une personne, un organisme ou une compagnie qui, par son action, ses initiatives et son dynamisme, contribue au progrès de l'édition québécoise. Le Salon du livre de Montréal est fier de témoigner son admiration à Madame Lise Bissonnette, une femme d'action et de culture qui fait honneur au Québec.

-30-

**Relations de presse :**

**Communications Papineau-Couture  
514 842.3851**

**Responsable des entrevues :**

**Marie-Michèle Paul  
mariemichelepaul@papineau-couture.com**

**Salle de presse à la place Bonaventure :  
Jusqu'au 23 novembre 16 heures**

**514 397.4830**