

SOUS EMBARGO
JUSQU' AU SAMEDI 20 NOVEMBRE À 19 H 45

Suzanne Myre lauréate du Prix de la bande à *Mœbius* 2010

Montréal, le 20 novembre 2010. Le Prix de la bande à *Mœbius* 2010 a été décerné à Suzanne Myre pour son texte intitulé «Comment je suis devenue une *outsider*», paru dans le n° 125 de la revue *Mœbius*: «La Haine». L'annonce de la lauréate a été faite ce soir à 19 h, au Carrefour Desjardins du Salon du livre de Montréal. Les autres finalistes étaient Monique Deland pour «Tu divises l'espace» (*Mœbius* n° 123: «Filiation & Transmission») et Alain Deneault pour «L'économie de la haine et le complexe narcissico-casanier» (*Mœbius* n° 125: «La Haine»). Une mention spéciale a été accordée à Domingo Cisneros pour «La parabole» (n° 124: «Amérindiens») ainsi qu'à l'ensemble du n° 124: «Amérindiens» piloté par Christine Leroy. (Les n°s 123 et 125 ont pour leur part été pilotés respectivement par Marie-Hélène Montpetit et Laurent Chabin.) Le jury du Prix de la bande à *Mœbius* était composé de Luc Courchesne, président, de Michèle Pontbriand et de France Théoret. Après l'annonce de la lauréate, celle-ci a fait lecture de son texte. Le Prix de la bande à *Mœbius* récompense le meilleur texte paru dans la revue au cours de l'année. La lauréate Suzanne Myre reçoit un chèque de 500 \$ et les trois finalistes se méritent un abonnement d'un an à la revue *Mœbius*. La remise du prix coïncide cette année avec la parution aux Éditions Triptyque de l'ouvrage ***Le Prix de la bande à Mœbius. Anthologie 1999-2009***. Rappelons que la revue a désormais son propre site Web: **www.revuemoebius.qc.ca**